

Estréias

Cia. dos Mineradores 'Especulações sobre Fedoras e Anastácias'

A coreógrafa e bailarina Juliana Maia se une a seis bailarinos para improvisar, a partir da memória corporal de cada um sobre sonhos e desejos, um espetáculo composto por dança e dramaturgia. 60min. 10 anos. **Viga Espaço Cênico** (74 lug.). R. Capote Valente, 1323, Pinheiros, 3801-1843, Dom. (9), 18h e 20h. R\$ 10.

Cristian Duarte e Thelma Bonavita 'Show: Sobre o que a Gente Vê'

A dupla estréia como o coletivo Non-Place. No palco, os coreógrafos discutem a construção da subjetividade no ambiente cultural em que vivemos. **Itaú Cultural - Sala Itaú Cultural** (255 lug.). Av. Paulista, 149, 2168-1776. 5ª (13) a dom., 19h30. Até 16/12. Grátis (ingressos distribuídos meia hora antes).

Company Ballet 'Márcia Leite'

A companhia sempre faz uma montagem grande no fim de ano. Neste, ela leva para o palco do Alfa 270 bailarinos, de 3 a 45 anos. **Teatro Alfa. R. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Santo Amaro, 5693-4000.** Amanhã (8) e dom., 17h e 20h. R\$ 35 a R\$ 45.

Reestréias

Cia. Corpos Nômades 'Algum lugar fora do mundo'
Após a temporada de 'Gramática Expositiva do Chão', a companhia reestréia 'Algum lugar fora do mundo', coreografia que levou o prêmio de Pesquisa pela Asso-

ciação Paulista de Críticos de Arte (APCA). Ao misturar dança, teatro e literatura, os dez artistas em cena convidam o público a experimentar no palco as sensações e pensamentos vividos nos relicários - espécie de barracas instaladas no palco. Dir. João Andreazzi. 55 min. Acima dos 12 anos. **Lugar. R. Augusta, 325, 3237-3224, Centro.** Sáb., 21h; dom., 19h. R\$ 15. Até 16/12.

Cia. Teatrodança Ivaldo Bertazzo 'Mar de Gente'

Após um longo trabalho com jovens carentes, Ivaldo Bertazzo fundou uma companhia profissional e apresentou, em junho deste ano, um espetáculo que explora a individualidade de seus alunos. Novamente, 'Mar de Gente' tem curta temporada e algumas novidades. Além de o espetáculo estar um pouco mais lapidado, a leitura de textos que era feita pela atriz Denise Del Vecchio foi substituída por uma gravação com a voz de Fernanda Montenegro. 75 min. 7 anos. **Teatro Paulo Autran - Sesc Pinheiros** (1.010 lug.). R. Paes Leme, 195, 3095-9400. Hoje (7) e sáb., 21h; dom., 18h. R\$ 5 a R\$ 20.

Espaço Clássico São Paulo 'O Quebra-Nozes'

Com trilha de Tchaikovsky, a companhia conta a história de uma menina que recebe de presente, no Natal, um quebra-nozes em forma de soldadinho. 80min. Livre. **Teatro Fábrica São Paulo - Sala 1** (136 lug.). R. da Consolação, 1623, Consolação, 3255-5922. Sáb. e dom., 16h. R\$ 20. Até 16/12.

Em cartaz

Marta Soares 'Um Corpo que Não Agüenta mais'

Conhecida por seus trabalhos solo, Marta se junta neste espetáculo a quatro bailarinos para refletir sobre o desgaste físico gerado pelo cotidiano. Com trilha de Lívio Tragtenberg, eles se movimentam no palco produzindo outros sons, vindos das batidas dos corpos e do contato com cadeiras e caixas de madeira. Dir. Marta Soares. 75min. Livre. **Sesc Avenida Paulista - Espaço 9º Andar** (50 lug.). Av. Paulista, 119, 3179-3700. 5ª e 6ª, 20h;

sáb. e dom., 19h. R\$ 20. Até 16/12. Não haverá espetáculo no domingo (9).

Ângelo Madureira e Ana Catarina Vieira 'Outras Formas'

Ao som de frevo e elementos da capoeira, a dupla inspirou-se no artista plástico britânico Richard Hamilton para a criar três peças de seu repertório: 'SomTir', 'Outras Formas' e 'Clandestino'. 60min. Livre. **Sala Crisantempo** (100 lugares). R. Fidalga, 521, Vila Madalena, 3819-2287. hoje (7) e sáb., 21h; dom., 20h. R\$ 5.

Cia. Danças 'Sete e Mesa'

No espetáculo de Claudia de Souza, sete bailarinos mesclam dança moderna e capoeira. 60min. 12 anos. **Galeria Olido - Sala Paçandu** (139 lug.). Av. São João, 473, Centro, 3334-0001, Hoje (7) e sáb., 20h; dom., 19h. Grátis. Retirar ingressos uma hora antes.

Gícia Amorim em 'Relevo Inverso' e Mara Guerrero em 'Experimento Bruto'

Dois solos de autoria das coreógrafas podem ser vistos em sequência. Depois que Gícia representa no palco os obstáculos da vida, Mara aborda a dança como uma necessidade vital. 60min. Livre. **Teatro Fábrica São Paulo - Sala 2** (80 lug.). R. da Consolação, 1623, Consolação, 3255-5922. amanhã (8) e dom., 21h. R\$ 20.

Especial

Acervo Mariposa

A dançarina e teórica Nirvana Marinho e a atriz Graziela Mantuanelli iniciam um projeto pioneiro na segunda-feira (10): a criação de uma videoteca pública e gratuita de vídeos de dança. Para celebrar a abertura do acervo, que por enquanto fica no Porto Pensarte, Mara Guerreiro faz, ao vivo, uma performance - que será gravada e editada no mesmo dia, na Sala Crisantempo. **Sala Crisantempo. R. Fidalga, 521, Vila Madalena, 3819-2287. 2ª** (10), a partir das 20 h. Grátis. **Porto Pensarte. Al. Nothman, 1029, Campos Elíseos, 3828-2550.** www.acervomariposa.com.br.